



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

المؤلف: فيح سطور

السيرة الذاتية للأديب موسى نجيب موسى

عضو مركز الإبداع العالمي





The Excellence International Center  
مركز الإبداع العالمي

www.excellence-q.net

مركز الأبحاث العالمي

E.Book

قراءة ممتعة

EIC

مع تحيات الأديب  
قوام الدين محمد أمين

مؤسس ورئيس مركز الإبداع العالمي

جميع الحقوق محفوظة لمركز الإبداع العالمي لدى مديرية حماية حقوق المؤلف بالرقم ١٧٨٢



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

- موسى نجيب موسى معوض.
- ولد بتاريخ 17 / 7 / 1971م.
- بكالوريوس الخدمة الاجتماعية – كلية الخدمة الاجتماعية – جامعة القاهرة (فرع الفيوم) 1993م بتقدير عام جيداً.
- دبلوم الدراسات العليا في (سياسات وعلوم السكان) – قسم الاجتماع – كلية الآداب – جامعة المنيا 1994م بتقدير عام جيداً.
- دبلوم الدراسات العليا في الخدمة الاجتماعية تخصص (رعاية الشباب) – كلية الخدمة الاجتماعية – جامعة حلوان 1997م بتقدير عام جيد جداً.
- حصل على درجة الماجستير – قسم خدمة الفرد – كلية الخدمة الاجتماعية – جامعة حلوان 2003 – وكانت الرسالة بعنوان «أساليب المعاملة الوالدية للأطفال الموهوبين» دراسة مطبقة على إدارة رعاية الموهوبين بمركز سوزان مبارك الاستكشافي للعلوم، وتم الحصول على درجة الماجستير مع التوصية بالتداول مع الجامعات والهيئات الأخرى.
- باحث بدرجة الدكتوراه – قسم طرق الخدمة الاجتماعية – كلية الخدمة الاجتماعية – جامعة الفيوم 2007.
- نائب رئيس جماعة (بدايات القرن) بالقاهرة.



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

- نائب رئيس تحرير مجلة (بدايات القرن).
  - مدير تحرير مجلة (الينابيع) التي تصدر عن نادي أدب مطاي.
  - عضو عامل (بنادي الأدب) بمطاي (نادي أدب المنيا).
  - عضو عامل بجماعة (الأدب العربي) بالإسكندرية.
  - عضو عامل بجماعة (الجيل الجديد) بالقاهرة.
  - عضو مركز الإبداع العالمي.
  - صدرت له:
1. مجموعة قصصية بعنوان (حكايات الزمن البريء 1994م) عن الجمعية المصرية لرعاية المواهب بالقاهرة.
  2. مجموعة قصصية مشتركة بعنوان (أجنحة البوح 2000م) عن سلسلة كتاب الجيل الجديد الذي يصدر عن جماعة الجيل الجديد بالقاهرة.
  3. مجموعة قصصية مشتركة بعنوان (إنهم يكتبون النهر 2001م) عن سلسلة كتاب عكاظ التي تصدر عن نادي أدب مطاي.
  4. مجموعة قصصية بعنوان (وحدني احتقي بمماتي 2001م) عن سلسلة كتاب نفرتيتي الذي يصدر عن فرع ثقافة المنيا.
  5. مجموعة قصصية للأطفال بعنوان "السمة الحائرة" ضمن سلسلة كتاب قطر الندى عن الهيئة العامة لقصور الثقافة – طبعة أولى 2005 وطبعة ثانية من إتحاد الكتاب العرب بدمشق عام 2007م.
- له تحت الطبع:



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

1. مجموعة قصصية بعنوان (صباحات أبدية) عن سلسلة أشراقات أدبية الجديدة التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.
2. مجموعة قصصية بعنوان (ليل أبدى) عن سلسلة كتابات جديدة التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.
3. مجموعة قصصية بعنوان (قلب الطاهرة) عن دار العين للطباعة والنشر بالقاهرة.

• نشرت أعماله في الصحف والمجلات المصرية والعربية التي منها جريدة (أخبار الأدب)، وجريدة الأهرام المسائي، وجريدة المساء، ومجلة إبداع، وجريدة القاهرة، ومجلة المجلة العربية، ومجلة الكويت، وجريدة العروبة السورية، ومجلة قصص التي تصدر عن نادي القصة بتونس، وجريدة الوطن السعودية، وجريدة العرب 2000 التي تصدر للجالية العربية بكندا، وجريدة المحرر التي تصدر للجالية العربية بأستراليا، وجريدة الراية القطرية، وجريدتا البحر الثقافية ودنيا الوطن الإلكترونيتين.

• أذيعت أعماله في الإذاعة والتلفزيون المصري وهيئة الإذاعة البريطانية B.B.C .

• كتب عنه العديد من النقاد منهم:

حسب التسلسل الألف باني

1. أمجد ريان.

2. جمال نجيب التلاوي (الدكتور).



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

3. حسان العوض (الدكتور) الناقد السوري.
  4. فتحي سلامة (الدكتور).
  5. محمد جبريل.
  6. محمد قطب.
  7. محمد محمود عبد الرازق.
  8. محمود حنفي كساب.
  9. محمود نسيم.
  10. مدحت أبو بكر (الدكتور).
  11. مصطفى الضبع (الدكتور).
  12. مصطفى بيومي.
  13. نبيل راغب (الدكتور).
  14. نبيل عبد الحميد.
  15. يوسف الشاروني.
- **حصل على:**

1. جائزة الإبداع في مسابقة ناجى نعمان الأدبية عام 2007م.
2. المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي عقدت في معسكر الشباب بأبي قير بالإسكندرية عام 1993 م .
3. المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي أجرتها الجمعية المصرية لرعاية المواهب بالقاهرة عام 1994م.



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

4. المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي عقدها متحف الدكتور طه حسين (مركز رامتان الثقافي) عام 2003م.
5. المركز الأول في مسابقة الأديب صلاح هلال حنفي التي أجزاها قصر ثقافة نعمان عاشور بميت غمر بمحافظة الدقهلية عام 2003م.
6. المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي أجزاها منتدى سنابس الإلكتروني عام 2004م.
7. المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي أجزاها موقع ستيديو أكتور الإلكتروني السعودي عام 2007م وسوف يقوم المخرج السعودي "هشام العبدى" بتصوير القصة الفائزة وهي " من مذكرات طفل" مع قصة أخرى وهي "كرامات سيدنا الولي" كسهرات تليفزيونية ضمن مسلسل ضخم قوامه 15 حلقة بنظام الحلقات المنفصلة.
8. المركز الثاني في المسابقة الإبداعية للقادة في القصة القصيرة في المسابقة التي عقدها المجلس الأعلى للشباب والرياضة عام 1997م.
9. المركز الثاني في المسابقة المحلية التي عقدها فرع ثقافة المنيا في القصة القصيرة عام 2002م.
10. المركز الثاني في مسابقة جمعية المرصد الثقافي والحضاري عام 2007م عن مجموعته ( قال العراف).
11. المركز الرابع في مسابقة القصة القصيرة للشباب والعمال التي أجزتها الهيئة العامة لقصور الثقافة عام 2000م.



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

12. المركز الرابع في مسابقة القصة القصيرة التي أجرتها جماعة الأدب العربي بالإسكندرية عام 2001م.
13. المركز الرابع في مسابقة القصة القصيرة التي أجرتها جماعة الأدب العربي بالإسكندرية عام 2002م.
14. المركز الرابع في مسابقة القصة القصيرة التي عقده إقليم وسط وجنوب الصعيد الثقافي عام 2002م.
15. المركز الرابع في مسابقة قصة الطفل للشباب والعمال التي أجرتها الهيئة العامة لقصور الثقافة عام 2003م.
16. المركز الرابع في مسابقة إحسان عبد القدوس للقصة القصيرة عام 2004م.
17. المركز السادس في مسابقة قصة الطفل التي أجرتها مجلة النصر العسكرية عام 2003م.
18. جائزة تشجيعية في مجال التأليف المسرحي في المسابقة الإبداعية للقادة التي أجازها المجلس الأعلى للشباب والرياضة عام 1998م.
19. جائزة تشجيعية وشهادة تقدير خاصة في مسابقة مؤسسة أخبار اليوم الصحفية "كتاب اليوم" للقصة القصيرة والرواية التي أجريت عام 2006م.
20. جائزة الإبداع في مسابقة ناجى نعمان الأدبية العالمية بلبنان عام 2007م عن مجموعته القصصية " قلب الطاهرة".

• شارك في:



*The Excellence International Center*  
مركز الإبداع العالمي

1. مؤتمرات محافظة المنيا الأدبية الخمسة أعوام 1993 – 1994 – 1995 – 1996 – 1997م.
2. مؤتمر إقليم وسط وجنوب الصعيد الثقافي الذي عُقد في 2002م.
3. مؤتمر أدباء مصر في الأقاليم أعوام 1994 بالمنيا – 2002 بالإسكندرية – 2003 بالمنيا.
4. ندوة القاصات والقاصين الشبان التي عقدها المجلس الأعلى للثقافة عام 2002 بمقر المجلس بالقاهرة.
5. مؤتمر القصة التجريبية الذي عُقد بالإسكندرية عام 2002م.
6. ستة مؤتمرات علمية عقدتها كلية الخدمة الاجتماعية – جامعة حلوان أعوام 1997 – 1998 – 1999 – 2000 – 2001 – 2002م.



The Excellence International Center  
مركز الإبداع العالمي

www.excellence-q.net

مركز الأبداع العالمي

E. Book

قراءة ممتعة

EIC

مع تحيات الأديب  
قوام الدين محمد أمين

مؤسس ورئيس مركز الإبداع العالمي

جميع الحقوق محفوظة لمركز الإبداع العالمي لدى مديرية حماية حقوق المؤلف بالرقم ١٧٨٢